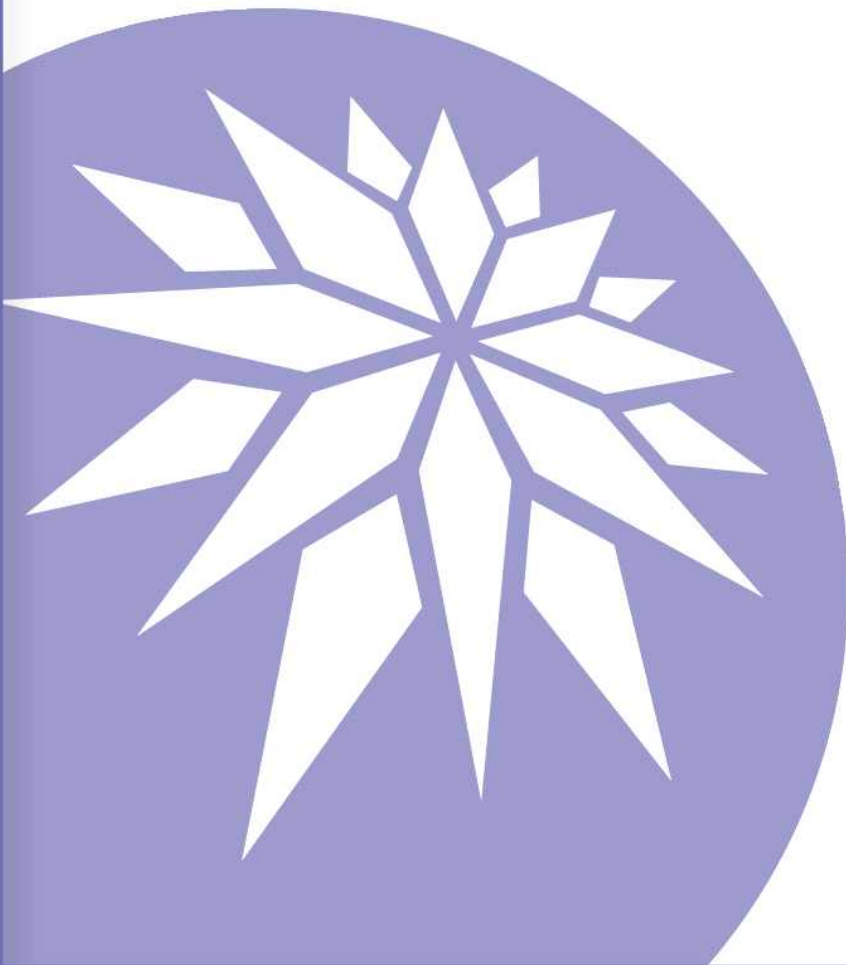


2026학년도 후기 2차

일반대학원  
신·편입생 모집요강

성신여자대학교



성신여자대학교  
SUNGSHIN WOMEN'S UNIVERSITY

## 목 차

1. 전형일정	1
2. 지원자격	1
3. 모집과정 및 학과(전공)	2
4. 전형방법	4
5. 제출서류	7
6. 전형료	9
7. 등록금 및 장학제도	9
8. 유의사항	11
[ 서식 1 ] 음악학과(반주학과) 실기곡명 확인서	13
[ 서식 2 ] 석사학위과정 학업(연구)계획서	15
[ 서식 3 ] 박사학위과정 연구계획서	16
[ 서식 4 ] 석·박사통합과정 연구계획서	17
[ 서식 5 ] 학위조회동의서	18
대학원 학과 연락처 및 사무실	19
오시는 길	20

## 1 전형일정

구분	일정	비고
원서접수	2026. 6. 29.(월) 13:00 ~ 7. 2.(목) 17:00	진학사 홈페이지 (jinhakapply.com)
서류제출	2026. 6. 29.(월) 13:00 ~ 7. 3.(금) 17:00	<ul style="list-style-type: none"> <li>원서접수 시 PDF 파일로 제출 서류 업로드</li> <li>내용 확인을 위하여 추후 원본 제출을 요청할 수 있음</li> </ul>
전형일시	2026. 7. 16.(목)	<ul style="list-style-type: none"> <li>상세 시간 및 장소는 별도 공지</li> <li>- 성신여자대학교 대학원 홈페이지 7. 14.(화) 예정</li> <li>시험시작 30분 전까지 대기 장소 입실</li> <li>지원학과, 전공별 장소 및 시간 확인 필수</li> <li>수험표는 전형일에 지참</li> </ul>
합격자 발표	2026. 7. 24.(금) 예정	<ul style="list-style-type: none"> <li>성신여자대학교 대학원 홈페이지</li> </ul>
합격자 등록	2026. 7. 27.(월) ~ 29.(수) 예정	<ul style="list-style-type: none"> <li>등록금고지서: 등록 기간 중 홈페이지에서 출력</li> <li>기간 중에 등록하지 않을 경우 합격이 취소됨</li> </ul>

## 2 지원자격

구분	자격	
신입학	석사학위과정 석·박사통합과정	<ul style="list-style-type: none"> <li>국내·외 대학에서 학사학위 취득자 또는 2026년 8월 학사학위 취득예정자</li> <li>법령에 의하여 이와 동등한 학력이 있다고 인정된 자</li> </ul>
	박사학위과정	<ul style="list-style-type: none"> <li>국내·외 대학원에서 석사학위 취득자 또는 2026년 8월 석사학위 취득예정자</li> <li>법령에 의하여 이와 동등한 학력이 있다고 인정된 자</li> </ul>
편입학	석사학위과정	<ul style="list-style-type: none"> <li>국내·외 대학원 석사과정에서 1학기 이상 이수하고 6학점 이상 취득한 자로서 지원학과와 전공이 동일 또는 유사한 자</li> <li>인정학기 및 학점 : 1학기, 6학점 이내</li> </ul>
	박사학위과정	<ul style="list-style-type: none"> <li>국내·외 대학원 박사과정에서 2학기 이상 이수하고 12학점 이상 취득한 자로서 지원학과와 전공이 동일 또는 유사한 자</li> <li>인정학기 및 학점 : 2학기, 18학점 이내</li> </ul>
특별 전형	석사학위과정	<ul style="list-style-type: none"> <li>본교 졸업(예정)생으로서 상위 20% 이내의 성적 우수자 (졸업예정자는 지원 시점 직전 학기까지 성적 반영)</li> </ul>
	석사학위과정	<ul style="list-style-type: none"> <li>본교 학·석사연계과정에 선발된 자로서 2026년 8월 학사 학위취득 예정자</li> </ul>
	석사학위과정 박사학위과정	<ul style="list-style-type: none"> <li>예·체능 및 기타 사회 전반의 활동을 통하여 탁월한 능력을 인정받거나 국위를 선양한 자로서 학사학위 취득자(석사학위 취득자) 또는 2026년 8월 취득 예정자</li> </ul>
	정원외	<ul style="list-style-type: none"> <li>정원외 모집요강 참조</li> </ul>

### 3 모집과정 및 학과(전공)

구분	학과	과정			전공	운영 캠퍼스 소재
		석사	박사	석박 통합		
인문 · 사회 계열	국어국문학과	○	○	○		
	국어국문학과 한국어문화교육전공	○				
	영어영문학과	○	○	○		
	독어독문학과	○	○	○		
	불어불문학과	○				
	일어일문학과	○				
	중어중문학과	○				
	한문학과	○	○	○		
	사학과	○	○	○		
	미술사학과	○	○	○		
	법학과	○	○	○		
	정치외교학과	○	○	○		
	심리학과	○			상담심리	
		○	○	○	사회 및 문화심리, 임상 및 건강심리, 발달심리, 인지신경과학, 심리측정 및 계량심리	
	지리학과	○	○	○		
	경제학과	○	○	○		
	경영학과	○	○	○		
	교육학과	○	○	○		
	윤리학과	○				
	유아교육학과	○	○	○		
생활문화소비자학과	○	○	○		○	
사회복지학과	○	○	○		○	
미디어커뮤니케이션학과	○	○	○			
자연 과학 계열	수학과	○				
	화학과	○	○	○		○
	생물학과	○	○	○		○
	통계학과	○				
	의류학과	○	○	○		○
	식품영양학과	○	○	○		○
	간호학과	○	○	○		○
	간호학과 노인전문간호사과정	○				

구분	학과	과정			전공	운영 캠퍼스 소재	
		석사	박사	석박 통합			
공학 계열	미래응용과학학과	○	○	○		○	
	컴퓨터학과	○	○	○			
	미래융합기술공학과	○	○	○			
예·체 능 계열	동양학과	○					
	서양학과	○					
	조소과	○					
	공예학과	○					
	판화학과	○					
	산업디자인학과	○					
	미술학과		○		동양화, 서양화, 조소, 공예, 산업디자인, Multiple Art & Technology		
	음악학과	성악, 기악, 작곡	○	○	○		
		반주, 음악학		○			
	반주학과	○					
	체육학과	○	○	○			
	뷰티산업학과	○	○	○		○	
협동 과정	음악치료학과	○	○	○			
학·연 협동 과정	미래응용과학학과 한국생산기술연구원	○	○	○			
	미래융합기술공학과 한국전자통신연구원(ETRI)	○	○	○			
온라인 학위 과정	데이터사이언스학과	○					
	교육학과 학습·진로상담교칭전공	○					

※ 온라인 석사학위 과정은 모든 수업을 원격수업으로 운영합니다.

※ 학·연협동과정은 한국생산기술연구원 또는 ETRI의 '학·연협동연구 석·박사학위과정 학·연학생 모집'에 선  
발된 경우에만 지원 가능

※ 석사·박사학위과정 수업연한은 2년, 석·박사통합과정의 수업연한은 3년

박사학위과정 및 석·박사통합과정은 수료 후 2학기 간 연구등록을 해야 함(학기당 500,000원)

## 4 전형방법

### 가. 전형요소 및 반영 비율

학위 과정	계 열	전형요소 및 반영비율			합계
		서류심사	면접 및 구술시험	실기평가	
전 체	일반계열	50%(100점)	50%(100점)	-	100%(200점)
	예능계열	33.3%(100점)	33.3%(100점)	33.3%(100점)	100%(300점)
	체육학과 뷰티산업학과	50%(100점)	50%(100점)	-	100%(200점)

※ 석사학위과정 특별전형(졸업성적우수자 및 학·석사연계과정) 지원자의 경우 일반전형과 동일하게 평가. 예능계열 지원자는 실기평가를 면제하며 전형요소 및 반영 비율은 일반계열과 동일함. 단, 타전공자가 예능계열을 지원할 경우 별도의 테스트를 진행할 수 있음.

### 나. 학과(전공)별 고사 내용

#### 1) 전 학과(전공) 공통

학위과정	평가내용
석사학위과정 석·박사통합과정	<ul style="list-style-type: none"> <li>서류심사(학부성적)</li> <li>면접 및 구술시험</li> </ul>
박사학위과정	<ul style="list-style-type: none"> <li>서류심사(대학원 석사성적)</li> <li>면접 및 구술시험</li> </ul>

※ 학과(전공)에 따라 별도의 테스트를 진행할 수 있음.

- ※ 음악치료학과 석사 및 석박통합 지원자: 피아노(piano) 또는 기타(guitar) 연주(3분 이내)
- 다른 악기로도 시험 가능하나 지원자가 지참도록 함 (피아노와 기타는 고사장에 구비됨)
  - 임의로 연주하며 면접위원을 위한 악보 2부를 필히 지참해야 함.

#### 2) 미술계열 실기평가

학위과정	평가내용
석사학위과정	<ul style="list-style-type: none"> <li>포트폴리오를 다른 제출 서류와 하나의 PDF 파일로 변환하여 온라인 제출 (온라인 제출 후 원본은 면접 당일 지참)</li> <li>*공예학과의 경우 대표작품 6점 이상</li> <li>*포트폴리오 용량은 50MB 이하로 제한(초과 시 제출 불가)</li> </ul>
박사학위과정	<ul style="list-style-type: none"> <li>포트폴리오를 다른 제출 서류와 하나의 PDF 파일로 변환하여 온라인 제출 (온라인 제출 후 원본은 면접 당일 지참)</li> <li>*포트폴리오 용량은 50MB 이하로 제한(초과 시 제출 불가)</li> </ul>

3) 음악계열 실기평가

학위과정	학과/전공	평가내용
석사학위과정 석·박사통합과정	음악학과	성악 ① 독일, 프랑스, 영어가곡 중 1곡(이조 가능) ② 오페라 아리아 혹은 오라토리오, 칸타타, 콘체르토 아리아 중 1곡 - 아리아는 원어, 원조로 노래할 것
	음악학과	기악 <b>[ 피아노 ]</b> ① 소나타 전 악장 (고전, 낭만, 현대 중 택 1) ② 자유곡 1곡 <b>[ 관현악 ]</b> 소나타 혹은 협주곡 전악장
	음악학과	작곡 <b>[ 작곡 ]</b> ① 악곡 분석 ② 작품제출 1곡(면접당일 지참) <b>[ 음악학 ]</b> ① 서양 음악사 영어 원문 번역(종이사전 지참 가능) ② 그레고리오 성가, 미사곡, 모테트, 오페라, 오라토리오, 교향곡, 소나타, 협주곡 중 지원자가 선택한 한 주제에 관한 구술 시험
석사학위과정	반주학과	<b>[ 신입학 ]</b> ① Etüde 1곡 ② 초견 (당일 고사장에서 제시) ③ R. Schumann의 Widmung(Op.25-1)과 R. Strauss의 Zueignung(Op.10-1) 중 1곡을 본인이 직접 노래하면서 연주함. ④ 다음 Beethoven 바이올린 소나타 중 택1 전악장(Violinist 동반) - No.1 in D Major Op.12 No.1 - No.2 in A Major Op.12 No.2 - No.3 in E Flat Major Op.12 No.3 - No.4 in a minor Op.23 - No.5 in F Major Op.24 - No.6 in A Major Op.30 No.1 - No.7 in c minor Op.30 No.2 - No.8 in G Major Op.30 No.3  ※ 무용반주 전공은 위 ①, ②번과 아래의 지정곡을 연주함. - P.I.Tchaikovsky의 호두까기 인형 2막 중 "Valse des fleurs" (꽃의 왈츠) - 주어진 동작에 의한 즉흥연주(당일 고사장에서 제시, 무용수 동반)  <b>[ 편입학 ]</b> ① Beethoven 기악소나타 1곡 전악장(솔리스트 동반) ② 언어가 다른 가곡 2곡(솔리스트 동반) ※ 무용반주 전공은 15분 이내의 Barre works (직접 작곡한 곡 5곡 이상 포함, 무용수 동반)

학위과정	학과/전공	평가내용
박사학위과정	음악학과	<p>성악</p> <p>바로크, 고전, 낭만, 현대의 성악 작품 중 각 시대를 포함하여 이태리, 독일, 프랑스, 영미, 기타(스페인, 러시아) 가곡 중 <u>3개 언어를 선택하여 부를 것. 3개 국어로 부를 것.</u></p> <p>* 예술가곡 외에 오페라 아리아, 콘서트 아리아, 오라토리오 아리아를 포함할 수 있음. * 60분 프로그램 구성</p>
		<p>기악</p> <p><b>[ 피아노 ]</b> 고전 소나타(전악장)를 포함한 3시대의 작품으로 60분 구성 * 모든 작품은 전곡 연주와 암보를 기본으로 함</p> <p><b>[ 관현악 ]</b> 고전 소나타(전악장)를 포함한 4시대의 작품으로 60분 구성 * 모든 작품은 전곡 연주와 1곡 이상 암보를 기본으로 함</p>
		<p>작곡</p> <p>작품 제출 2곡 (<b>면접당일 지참</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2개의 곡 중 1작품은 실내악곡 (5-10인을 위한)</li> <li>- Live Performance USB 및 악보</li> </ul>
		<p>음악학</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>① 서양 음악사 영문독해 및 번역(종이사전 지참 가능)</li> <li>② 중세, 르네상스, 바로크, 고전, 낭만, 20세기 중 지원자가 선택한 서양음악사의 한 시대에 관한 구술 시험</li> </ul>
		<p>반주</p> <p>※ <b>일반 반주</b>(* 당일 솔리스트를 동반함)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>① J. Brahms 기악 소나타 중 1곡 전악장 연주</li> <li>② 독일, 프랑스, 영미가곡을 필수로 포함하는 30분 프로그램 연주 (아리아도 포함 가능)</li> </ul>
		<p>반주</p> <p>※ <b>오페라 반주</b>(* 당일 성악가를 동반함)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>① L.v.Beethoven 피아노 소나타 빠른 악장</li> <li>② 아리아, 중창, Scene 등을 포함하는 30분 프로그램 연주 - 한 개 또는 두 개 이상의 작품 발채도 가능</li> <li>③ W.A.Mozart 오페라 Scene 직접 노래 부르며 피아노 연주 - 〈Don Giovanni〉 1막 4중창 'Non ti fidar, o misera' - 〈Zauberflöte〉 1막 5중창 'Hm! Hm! Hm!'</li> <li>④ 초견 - 피아노 솔로곡, 간단한 합창보</li> <li>⑤ 구술 - 음악이론, 청음, 오페라 상식 등</li> </ul> <p>※ <b>무용 반주</b> (* 당일 무용수를 동반함)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>① 고전 또는 낭만시대 피아노 솔로 자유곡 1곡 (Etüde 제외, 15분 이내)</li> <li>② S.Prokofiev Romeo and Juliet 중 1막 Balcony Scene 1막 Dance of the Knights 2막 Dance of the Five Couples</li> <li>③ Grand Adagio를 포함한 Center Works (5곡 이상의 자작곡을 포함, 30분 이내 연주)</li> </ul>

### 다. 선발방법

- 1) 전형요소별 반영비율에 따라 일괄 합산하여 성적순으로 선발합니다.
- 2) 동점자는 본교 동점자 처리 기준에 따라 선발합니다.
- 3) 학업 수행 능력이 부족하다고 판단되는 자는 모집 인원내 관계 없이 선발하지 않을 수 있으며, 최종 합격 여부는 대학원위원회의 입학사정 심의 결과에 따릅니다.

## 5 제출서류

### 가. 공통 제출서류

제출서류	석사	박사	석박 통합	비고
입학원서 및 개인정보동의서	○	○	○	진학사 홈페이지 (jinhakapply.com) 직접입력
학사과정 졸업(예정)증명서	○	×	○	- 학점은행제 및 독학학위제 학사학위취득자는 국가평생교육진흥원에서 발급하는 학위수여(예정)증명서 - 해외대학교(원) 졸업(예정)자는 아래 '나. 추가 제출서류'의 해당 항목 참고 ※ 편입학: 대학원 졸업(수료)증명서 또는 재학(휴학)증명서로 대체
석사과정 졸업(예정)증명서	×	○	×	
학사과정 성적증명서	○	×	○	- 최종 평균평점/만점 또는 백분율 기재 - 졸업예정자는 직전 학기까지의 성적증명서 제출 - 학점은행제 및 독학학위제 학사학위취득자는 국가평생교육진흥원에서 발급하는 성적증명서 제출 - 해외대학교(원) 졸업(예정)자는 '나. 추가 제출서류'의 해당 항목 참고 ※ 편입학: 대학원 성적증명서
석사과정 성적증명서	×	○	×	
학업(연구)계획서	○	×	×	진학사 홈페이지 (jinhakapply.com) 직접입력
연구계획서	×	○	○	

※ 졸업증명서 및 성적증명서는 원본조회(진위확인) 가능한 문서확인번호가 기재되어 있어야 함 (국내 대학 출신자)

※ 모든 증명서는 원본 확인이 가능하도록 6개월 이내에 발급된 원본을 제출하여야 함. 발급 후 6개월 이상 경과로 인하여 원본 확인이 불가능한 경우 제재출을 요구할 수 있음.

※ 졸업예정자는 입학 후 1주일 이내(개강일 기준)에 졸업증명서를 제출하여야 함(성신여자대학교 졸업예정자 제외)

※ 수험표는 전형일에 지참

나. 추가 제출서류(해당자에 한함)

구분	제출서류								
졸업성적우수자 특별전형 지원자	학과(부)장 추천서 1부(일반대학원 홈페이지 커뮤니티 각종양식) <b>*졸업예정자는 졸업예정 석차(학사운영팀 확인 날인 필)가 기재된 성적 증명서 제출</b>								
심리학과 지원자 중 공인영어시험 성적 보유자	공인어학시험(영어) 성적표 1부 (접수일 기준 2년 이내의 원본 제출)								
음악계학과 (음악학과-성악,기악/반주학과 지원자)	실기곡명 확인서 1부 진학사 홈페이지 (jinhakapply.com) 직접 입력								
미술계학과 지원자	포트폴리오 진학사 홈페이지 (jinhakapply.com) 직접 업로드 <b>(온라인 제출 후 원본은 면접 당일 지참)</b>								
노인전문간호사과정 지원자	경력증명서(3년 이상) 1부 경력증명서의 기간을 확인할 수 있는 4대 보험 중 1종 이상의 보험료 납입증명서 1부 (예: 건강보험납입확인서 등)								
학·연협동과정 지원자	지원학과에 해당하는 연구기관 발급 추천서 1부								
해외대학교(원) 학위취득(예정)자	① 학위조회동의서: 본교 양식(모집요강 18p) ② 성적증명서 및 졸업증명서 각 1부								
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>졸업증명서</th> <th>성적증명서</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>해외 대학 학위취득자 (중국 대학 포함)</td> <td colspan="2">대학 소재 국가 아포스티유 또는 아포스티유 협약 국가가 아닐 경우 영사확인서 필수 (6개월 이내 발급)</td> </tr> <tr> <td>중국 대학 학위취득자 추가제출서류</td> <td colspan="2">CHSI(学信网/학신망) ※ 아래 1, 2번 영문본 제출, 아포스티유 불필요 (1) 학위증명서 (Online Verification Report of Higher Education Degree Certificate) (2) 학력인증보고서 (Online Verification Report of Higher Education Qualification Certificate)</td> </tr> </tbody> </table>	구분	졸업증명서	성적증명서	해외 대학 학위취득자 (중국 대학 포함)	대학 소재 국가 아포스티유 또는 아포스티유 협약 국가가 아닐 경우 영사확인서 필수 (6개월 이내 발급)		중국 대학 학위취득자 추가제출서류	CHSI(学信网/학신망) ※ 아래 1, 2번 영문본 제출, 아포스티유 불필요 (1) 학위증명서 (Online Verification Report of Higher Education Degree Certificate) (2) 학력인증보고서 (Online Verification Report of Higher Education Qualification Certificate)
구분	졸업증명서	성적증명서							
해외 대학 학위취득자 (중국 대학 포함)	대학 소재 국가 아포스티유 또는 아포스티유 협약 국가가 아닐 경우 영사확인서 필수 (6개월 이내 발급)								
중국 대학 학위취득자 추가제출서류	CHSI(学信网/학신망) ※ 아래 1, 2번 영문본 제출, 아포스티유 불필요 (1) 학위증명서 (Online Verification Report of Higher Education Degree Certificate) (2) 학력인증보고서 (Online Verification Report of Higher Education Qualification Certificate)								
	<p>※ 아포스티유 협약국 증빙서류의 경우 반드시 아포스티유 제출</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 아포스티유 협약국: 성적표 및 졸업증명 공증 서류에 대한 아포스티유 확인서를 당해 학교 소재국의 지정 기관에서 발급받아 제출</li> <li>- 아포스티유 비협약국: 학교 소재국 한국영사관 또는 주한 자국공관에서 “재외교육기관확인서” 또는 “영사확인(인가대학확인서)”을 받아 제출</li> </ul> <p>※ 学信网/학신망 (<a href="http://www.chsi.com.cn/">http://www.chsi.com.cn/</a>): 중국 내 전문대 이상 졸업장 학력 등에 대해서 학위증명서 및 학력인증서 발급 제출</p> <p>※ 비영어권 국가의 경우, 한글, 영어 외의 외국어로 기재된 증명서는 한국어 또는 영어로 번역하여 공증받은 후 제출</p> <p>※ 성적증명서에 평점평균(만점기준 포함*) 또는 GPA 백분율이 기재되어 있지 않을 경우, 지원자의 성적이 명시된 확인서를 출신 대학에서 발급 받아 추가 제출</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 학교의 공식 확인서 발급이 불가능할 경우, WES 웹사이트(<a href="http://www.wes.org/">www.wes.org/</a>) 또는 Foreign Credits 웹사이트(<a href="http://www.foreigncredits.com">www.foreigncredits.com</a>)에서 성적을 환산하여 공식 성적표 제출</li> <li>- WES 또는 Scholaro 성적표 제출 시 이름 표기</li> </ul>								

※ 상기 제출서류 이외에 사실 확인이 필요한 경우, 추가 서류를 요구할 수 있음

## 6 전형료

학위과정	계열 및 학과	전형료
석사과정 박사과정 석·박사통합과정	일반계열, 체육학과, 뷰티산업학과 (협동과정 포함)	80,000원
	미술계학과	90,000원
	음악계학과	110,000원

※ 인터넷 접수 수수료는 본교에서 부담함(전형료에 포함)

## 7 등록금 및 장학제도

가. 등록금(2026학년도 전기 기준이며 변동될 수 있음)

(단위:원)

계열	입학금	수업료	
		석사	박사(석·박사통합과정 포함)
인문·사회	931,000	4,351,000	4,421,000
이학·체육		5,214,000	5,306,000
예능		6,061,000	6,126,000

나. 장학제도(2026학년도 전기 기준이며 변동될 수 있음)

장학금 종류	지급대상자	지급금액
난향장학금	본교 학부 또는 대학원 졸업자(신입생에 한함)	입학금 전액
성적우수장학금	본교 출신 졸업성적우수 특별전형 입학자	1학기, 4학기 수업료 전액
성신장학금	학업성적이 우수한 자(신입생 제외)	수업료 일부
TA장학금	본교의 Teaching Assistant(TA)로 선발된 자	해당학기 수업료 전액
RA장학금	본교의 Research Assistant(RA)로 선발된 자	해당학기 수업료 전액
특별장학금	공무원(정규직에 한함)	매학기 수업료의 30%
	외국인(신입생 및 재학생 대상)	수업료의 20~70%
	세종학당 인턴(한국어문화교육전공 입학자)	첫학기 수업료의 30%
	연구·산학 협력(위탁)기관장 추천자	첫학기 수업료의 30%
복지장학금	성신학원이 설치한 학교의 정규직 교직원으로 재직 중인 자	수업료의 50% (입학금 제외)
학부입학성적우수 연계장학금	본교 학부에서 신입생 입학성적우수 장학금(운정·수정)을 4년간 지급받고 일반대학원에 입학한 자. 단, 수정장학생은 학부 2025학년도 이후 입학생에 한함.	2년간 수업료 전액
학·석사연계 장학금	학·석사 연계과정으로 입학한 자	마지막 1개 학기 수업료 전액
석·박사통합 장학금	석·박사통합과정으로 입학한 자	마지막 1개 학기 수업료 전액
연구장려장학금	학업·연구계획 또는 연구논문 실적이 우수한 자	일정금액
대학원활동장학금	학생활동 실적이 대학원에서 정한 기준에 부합하는 자	일정금액
기타	공로장학금, 향학장학금, 김기선장학금, 이순홍장학금, 동학장학금, 교육심리장학금, 양보경장학금, 생물학과 동문 장학금 등	

**가. 지원 관련 유의사항**

- 1) 인터넷으로 입학원서 접수를 하였어도 제출서류를 PDF 파일로 첨부하지 않을 경우 불합격 처리합니다.
- 2) 지원서의 기입 착오 및 구비서류 미제출로 인한 불이익은 지원자의 책임이며, 접수된 서류 및 전형료는 반환하지 않습니다.
- 3) 졸업(학위취득)예정자는 입학일 전까지 졸업(학위취득)을 못 할 경우 합격을 취소합니다.
- 4) 취득(예정) 학위가 2개 이상인 경우는 1개의 학위만 선택하여 입력하여야 하며, 추후 변경 할 수 없습니다. 또한 편입학자의 경우는 최종 소속 대학원만 입력합니다.
- 5) 해외 대학(원) 출신자는 해당 국가에서 인가받은 대학(원)의 경우만 지원이 가능하며, 입학 후라도 해당 내용에 문제가 있을 경우 입학을 취소합니다.
- 6) 석·박사통합과정에 대한 자세한 사항은 일반대학원 홈페이지 “학사안내”를 참조하시기 바랍니다.
- 7) 본 성신학원 교직원 중 입학할 희망하는 경우에는 대학원 교학팀에 사전 문의하여야 합니다.
- 8) 원서접수가 완료된 이후에는 기재사항 정정이나 접수를 취소할 수 없으며, 전형료는 반환하지 않습니다. 다만, 전형료를 납부한 후 천재지변, 질병, 사고로 입원하는 등 수험생의 귀책이 아닌 사유로 전형에 응시할 수 없는 경우는 소정의 증빙서류를 제출받은 후, 심의를 거쳐 전형료 일부 또는 전액을 환불할 수 있습니다.(단, 접수 수수료 제외 환불)

**나. 전형 관련 유의사항**

- 1) 입학전형 시 결시자는 불합격으로 처리합니다.
- 2) 수험생은 전형 당일 수험표와 신분증(주민등록증, 기간 만료 전 여권, 운전면허증 등)을 반드시 지참하여야 합니다. (수험번호는 합격자 발표 확인 시 사용되므로 반드시 보관 요망)
- 3) 지원자는 **2026. 7. 16.(목)** 시험 시작 30분 전까지 해당 대기실에 입실하여야 합니다. (고사 시간 등에 대해 개별 통보하지 않으니 반드시 홈페이지 확인)
- 4) 상황에 따라 일정 및 전형 방법 등이 변경될 수 있으며, 변경사항 발생 시 대학원 홈페이지에 공지합니다.
- 5) 입학전형 평가내용 및 성적은 공개하지 않습니다.
- 6) 미등록 또는 등록포기로 인한 결원 보충은 총원 후보자 중에서 입학사정원칙에 따라 추가 합격자를 선발하여 개별 통보하며, 개별 통보 시 수신자 부재 등의 사유로 연락이 되지 않는 자는 선순위 예비후보자라도 총원대상자에서 제외되니 연락 불가에 따른 불이익이 없도록 유의하여야 합니다. (수험생이 입학원서에 기재한 연락처로 3회 이상 통보)
- 7) 지원자격 미달 및 부정한 방법에 의하여 합격 또는 입학한 사실이 발견되었을 때는 합격 및 입학할 취소합니다.
- 8) 해외 체류 중이거나 특수상황(천재지변, 전염병 등)에 있는 자에 한하여 면접 및 구술시험을 화상면접으로 실시할 수 있으며, 대상자의 적격 여부 및 시행 방법은 대학원에서 결정합니다. 화상면접은 반드시 원서접수 전에 대학원 교학팀에 사전 연락하여 협의하여야 합니다. 화상면접 응시자는 추후 증빙자료(출입국사실증명서, 진단서 등)에 대한 요구가 있을 시 제

출하여야 하며, 증빙자료를 제출하지 않거나 부정한 방법으로 응시한 경우 합격 또는 입학  
을 취소합니다.

- 9) 신·편입생 모집에 대한 모든 사항 및 모집요강에 명시되어 있지 않은 사항은 본교 대학원위  
원회가 정하는 바에 따릅니다.

#### 다. 개인정보 수집

본교는 인터넷 원서 접수를 전문 대행기관(진학사)에 위탁 처리하고 있으며, 수집한 개인 정보  
는 개인정보보호법에 따라 입학전형 목적 이외의 용도로 사용하지 않습니다. 다만, 최종 합격  
자의 개인정보는 본교의 규정에 따라 학적부 생성, 학생증 발급, 학력 조회 등의 학사업무를  
위한 자료로 활용하므로 원서접수 시 지원자가 개인정보의 수집·이용·보유에 대한 동의를 하  
여야만 원서접수가 가능합니다.

**개인정보 수집 항목** : 성명, 주민등록번호, 출신학교명, 사진, 주소, 전화번호, 휴대전화번호,  
이메일, 계좌번호 등

#### 라. 기타

##### 1) 문의처:

02844: 서울시 성북구 보문로 34다길 2 성신여자대학교 대학원 교학팀(성신관 811호)

☎ 02-920-7059, 7058/ E-Mail: gras@sungshin.ac.kr

##### 2) 입학전형일 교내주차장 이용이 어려우므로 대중교통을 이용하시기 바랍니다.

[ 서식 1 ]

## 2026학년도 후기 2차 음악학과 실기곡명 확인서

(※ 본 양식은 참고용이며, 원서접수시 시스템에 직접 입력해야 함)

학과(전공)		세부전공 (기악전공에 해당)	
성 명		수험번호	
학위과정	<input type="checkbox"/> 석사학위과정 <input type="checkbox"/> 박사학위과정 <input type="checkbox"/> 석·박사통합과정		
연 락 처	휴대전화 :		
	집 전 화 :		
<b>작곡가 명</b> (Full name ex. <b>J. S. Bach</b> )	<b>실기시험곡명</b> (제목/ 조성/ 작품번호/ 악장별 빠르기말 또는 소 제목순으로 모두 정확히 작성)		

[ 서식 1 ]

## 2026학년도 후기 2차 반주학과 실기곡명 확인서

(※ 본 양식은 참고용이며, 원서접수시 시스템에 직접 입력해야 함)

학과(전공)		세부전공	
성명		수험번호	
학위과정	<input type="checkbox"/> 석사학위과정 <input type="checkbox"/> 박사학위과정		
연락처	휴대전화 :		
	집전화 :		
작곡가명 (Full name ex. <b>J. S. Bach</b> )	실기시험곡명 (제목/ 조성/작품번호 순으로 모두 정확히 작성)		
Piano Solo			
성악곡			
기악곡			

[ 서식 2 ]

2026학년도 후기 2차  
석사학위과정 학업(연구)계획서

(※ 본 양식은 참고용이며, 원서접수시 시스템에 직접 입력해야 함)

학과(전공)			
성명		수험번호	
1. 자기소개 (1,500자 이내)			
2. 진학동기 (1,500자 이내)			
3. 학업(연구) 계획 및 졸업 후 진로계획 (3,000자 이내)			

위와 같이 학업(연구)계획서를 제출합니다.

지원자 :

(서명 또는 인)

[ 서식 3 ]

## 2026학년도 후기 2차 박사학위과정 연구계획서

(※ 본 양식은 참고용이며, 원서접수시 시스템에 직접 입력해야 함)

학과(전공)			
성 명		수험번호	
1. 자기소개 (1,500자 이내)			
2. 진학동기 (1,500자 이내)			
3. 연구논문제목 (300자 이내)			
4. 연구의 목적 및 필요성 (3,000자 이내)			
5. 연구방법 (3,000자 이내)			

위와 같이 연구계획서를 제출합니다.

지 원 자 :

(서명 또는 인)

[ 서식 4 ]

2026학년도 후기 2차  
석·박사통합과정 연구계획서

(※ 본 양식은 참고용이며, 원서접수시 시스템에 직접 입력해야 함)

학과(전공)			
성명			수험번호
1. 자기소개 (1,500자 이내)			
2. 진학동기 (1,500자 이내)			
3. 전공분야 연구계획 및 졸업 후 진로계획 (3,000자 이내)			

위와 같이 연구계획서를 제출합니다.

지원자 :

(서명 또는 인)



## 대학원 학과 연락처 및 사무실

학과	전화 (920-)	캠퍼스	위치	학과	전화 (920-)	캠퍼스	위치		
국어국문학과 (한국어문화교육전공 포함)	7090	수정	수정관A동 328호	화학과	7705	운정	P동 922호		
영어영문학과	7213			생물학과	2609				
독어독문학과	7213			통계학과	7938	수정	수정관A동 503호		
불어불문학과	2264			데이터사이언스학과					
일어일문학과	7090			의류학과	2195	운정	B동 637호		
중어중문학과	7077			식품영양학과	2608	운정	P동 922호		
한문학과	7213			간호학과 (노인전문간호사과정포함)	7705				
사학과	7855			미래응용과학학과	2609				
미술사학과	7070			수정	조형2관 105호	컴퓨터학과	7151	수정	수정관A동 503호
						미래융합기술공학과	7151		
법학과	7206	수정	성신관 810호	동양학과	7070	수정	조형2관 105호		
정치외교학과	7880			서양학과	7070				
심리학과	7206			조소과	7070				
지리학과	7880			공예학과	7070				
경제학과	7207			판화학과 Multiple Art & Technology	7070				
경영학과	7207			산업디자인학과	7070				
교육학과 (학습진로상담코칭전공 포함)	7230	수정	수정관A동 328호	음악학과 (성악전공)	7551	수정	수정관A동 503호		
윤리학과	2264			음악학과 (기악전공)	7551				
유아교육학과	7210			음악학과 (작곡/음악학전공)	7551				
생활문화소비자학과	2078	운정	B동 227호	음악학과(반주전공) 반주학과	7551	수정	수정관A동 503호		
사회복지학과	2608	운정	P동 922호	체육학과	7931				
미디어커뮤니케이션학과	7880	수정	성신관 810호	음악치료학과	7551	수정	조형2관 105호		
수학과	7938	수정	수정관A동 503호	뷰티산업학과	7458 7918	운정	P동 921호		

## 돈암수정캠퍼스



- 지하철(4호선 성신여대역): 1번 출구로 나오셔서 10분 정도 걸어오시면 성신여대 정문이 보입니다.

## 미아운정그린캠퍼스



- 지하철(4호선 미아역): 1번 출구로 나오셔서 300m 정도 걸어오시다가 우회전하여 200m 더 오시면(도보 8분 예상) 성신여대(운정그린캠퍼스) 정문이 보입니다.